

Sehr geehrte Damen und Herren, verehrtes Publikum!

Internationale Konzerttourneen – a cappella oder mit Gastorchestern – bestimmen in diesem Jahr neben Abonnementkonzerten in Stuttgart und Tourneen durch Deutschland in besonderer Weise das Programm des Kammerchor Stuttgart. Bereits im April brachte der Kammerchor Stuttgart zusammen mit dem Danubia Orchester Budapest unter der Leitung von Frieder Bernius Werke von Franz Liszt und Zoltán Kodály in Stuttgart (s. Foto) und beim Budapester Frühlingfestival zur Aufführung und knüpfte so an die langjährige erfolgreiche Zusammenarbeit im Rahmen der **ungarisch-baden-württembergischen Kulturbeziehungen** an.



Der Kammerchor Stuttgart ist gerade von einer **A-cappella-Tournee durch Korea und Japan** zurückgekehrt. Das Programm mit Werken u.a. von Josef Gabriel Rheinberger, Felix Mendelssohn Bartholdy und Sergei Rachmaninow erklang vor insgesamt 4500 Zuhörern in Seoul, Kumamoto, Toyama und Tokyo wie auch zum Abschluss der Tournee im Rahmen des Stuttgarter Kirchentags. Letztmalig wird es am Samstag, 10.10.2015, im Rahmen unserer Abonnementkonzerte im Konzertsaal der Musikhochschule Stuttgart zu hören sein. Anlässlich des **50-jährigen Bestehens der diplomatischen Beziehungen zwischen Israel und Deutschland** kommt Anfang September mit Unterstützung durch das Land Baden-Württemberg, das Auswärtige Amt der Bundesrepublik Deutschland und das Goethe Institut Johannes Brahms' „Ein Deutsches Requiem“ in Tel Aviv, Rishon le Zion und Rehovot zur Aufführung, zusammen mit Werken von Felix Mendelssohn Bartholdy (Psalm 114 „Da Israel aus Ägypten zog“) sowie von Franz Schubert (Psalm 92 „Tow l'hodos l' adonai“). Auch diese internationale Kooperation steht ganz im Zeichen einer langjährigen Zusammenarbeit, die seit über 30 Jahren zwischen dem Kammerchor Stuttgart und mehreren israelischen Orchestern, wie z.B. dem Israel Chamber Orchestra und dem Israel Symphony Orchestra besteht. Mit letzterem hat Frieder Bernius bereits in den Jahren 2000 und 2005 zusammengearbeitet.

Anlässlich des Todes von **Günter Grass** möchten wir Sie auf eine besondere CD-Veröffentlichung aufmerksam machen: **„Das Treffen in Telgte“ - Hörbuch mit Günter Grass, dem Kammerchor Stuttgart und Frieder Bernius.**



Inhalt: Im Sommer 1647, im letzten Jahr des Dreißigjährigen Kriegs, versammeln sich deutsche Dichter, Kritiker und Verleger, um aus ihren Manuskripten zu lesen und über Literatur und Politik zu sprechen. Am Treffen in Telgte, wie es Günter Grass erfunden hat, nimmt auch der Komponist Heinrich Schütz teil und wird zu einer zentralen Figur der Erzählung.

1982 hatte der damalige Intendant der Ludwigsburger Schlossfestspiele, Dr. Matthias Strässner, die Idee, diesen Dialog zwischen Dichtern und Musikern ‚live‘ zu inszenieren: als Lesung von Günter Grass, die musikalisch umrahmt wird vom Kammerchor Stuttgart mit Werken von Heinrich Albert, Heinrich Schütz und Claudio Monteverdi.

Grass, Günter: „Das Treffen in Telgte“ Lesung aufgezeichnet vom Deutschlandfunk im Rahmen der Ludwigsburger Schlossfestspiele 1982, Steidl Verlag, Göttingen 1995, 2006 mit Günter Grass, Kammerchor Stuttgart, Frieder Bernius | Box mit 5 CDs | 39,- Euro.

Bitte beachten Sie: Aufgrund der großen Nachfrage ist dieses Hörbuch nahezu vergriffen. Einzelne Exemplare können jedoch noch über das Büro des Musik Podium Stuttgart bestellt werden.

Unsere nächsten Termine:

Mi, 17.06.2015, Ludwigsburg, Aula der Jugendmusikschule

Haben wir das Hören verlernt? - Podiumsdiskussion mit Prof. Frieder Bernius, Christiane Schützer, Prof. Dr. Eckart Altenmüller, Reiner Pfisterer und Thomas Wördehoff
Ludwigsburger Schlossfestspiele | www.schlossfestspiele.de

Fr, 31.07.2015 und Sa, 01.08.2015 jeweils um 20.30 Uhr Open Air auf Schloss Solitude

Felix Mendelssohn Bartholdy: „Antigone“ und „Oedipus in Kolonos“ - Schauspielmusiken

Mit Hansgünter Heyme, Isa Weiß, Pilu Lydlow, Peter Kaghanovitch, Herren des Kammerchor Stuttgart, Klassische Philharmonie Stuttgart, Frieder Bernius | Kartenbestellung über das Musik Podium Stuttgart oder www.reservix.de

Musik Podium Stuttgart e.V. | Büchsenstr. 22 | 70174 Stuttgart | 0711 239 139 0 | info@musikpodium.de