



## Europäische Vokal- und Instrumentalmusik des 17. Jahrhunderts mit international bekannten Musikern unter dem Motto „Frieden hören“ in Stuttgart

Das Festival Stuttgart Barock 2016 lädt vom 22.-24. April unter dem Motto „Frieden hören“ zu einer Entdeckungsreise durch noch vielfach unbekannte Areale der Musik des 17. Jahrhunderts in die Stuttgarter Innenstadt ein. So kommen virtuose Violinsonaten der österreichischen Habsburger-Höfe, launige und melancholische Gambenmusik aus England, Vokalmusik aus dem protestantischen Leipzig und polyphone Messsätze aus dem katholischen, gegenreformatorischen Spanien. Herzstück des dichten Programms ist ein Konzert mit europäischen Friedensmusiken aus diesem vom Dreißigjährigen Krieg zerrissenen Jahrhundert.

Das Musik Podium Stuttgart präsentiert als *artist in residence* die virtuose Ausnahmegambistin Hille Perl, die gemeinsam mit ihren Kollegen bei drei der sechs Konzerte ihr mitreißendes musikalisches Talent zeigt.

Der Vorverkauf hat gerade begonnen. Karten für die einzelnen Veranstaltungen sind bei Reservix buchbar oder in unserer Geschäftsstelle (Büchsenstrasse 22, Stuttgart-Stadtmitte) erhältlich.

Kammerchor  
STUTT GART

Barockorchester  
STUTT GART

Hofkapelle  
STUTT GART

Klassische Philharmonie  
STUTT GART

Festival STUTT GART  
Barock

Künstlerische Leitung  
Frieder Bernius

Stuttgart, 29.01.2016

### Stuttgart Barock 2016 im Kurzüberblick:

Freitag, 22. April 2016

20 Uhr ERÖFFNUNGSKONZERT mit Hille Perl, Daniel Sepec, Lee Santana  
und Michael Behringer

Samstag, 23. April 2016

16 Uhr MUSIKALISCHE LESUNG mit Rudolf Guckelsberger u.a.  
Das Treffen in Telgte (Günter Grass), Musik von Monteverdi und Schütz

19 Uhr ERSTMALS IN STUTT GART: Gli Angeli Genève | Vokal- und  
Instrumentalensemble mit Scheins Israelisbrunnlein

22 Uhr NACHTKONZERT mit Hille Perl

Sonntag, 24. April 2016

11 Uhr ERSTMALS IN STUTT GART: Ensemble Plus Ultra | Vokalensemble

16 Uhr ABSCHLUSSKONZERT mit Julia Doyle, Hille Perl & The Sirius Viols